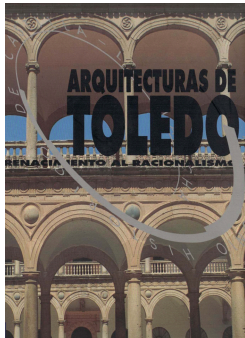


Biblioteca Auxiliar Especializada
Ficha documental completa del recurso

Recurso ☒ Analítica ☐ Ficha Completa:



Autor: [Peris Sánchez, Diego](#)
Título: *Arquitecturas de Toledo. Volumen 2.*
Editorial: [Toledo] : Servicio de Publicaciones de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, D.L. 1991
Colección: [Patrimonio Histórico de Castilla-La Mancha](#)
Descripción: 2 v. : il. col. y n., planos ; 26 cm
ISBN: 84-7788-134-0
Materias: [Arquitectura](#)
[Toledo](#)
[Patrimonio Artístico y Monumental](#)
Autores: Peris Sánchez, Diego (coord.)
URL:
Adquisición: Donación 11/05/2015 Biblioteca Regional de Castilla-La Mancha

Rº	Signaturas	Formato	Estado	Desde	Hasta	Usuario	Prestable
624	SC-E02-B18-006	Monografía	Disponible				☒

Resumen

v. 1. Del Romano al Gótico / Rafael del Cerro Malagón, María Jesús Sáinz, Clara Delgado Valero, Teresa Pérez Higuera, M. Ángeles Franco Mata (596 p.) – v. 2. Del Renacimiento al Racionalismo / Rosario Díez del Corral, Pedro Navascués, Diego Suárez Quevedo (453 p.)

Arquitecturas de Toledo es una presentación conjunta de la arquitectura monumental de la ciudad de Toledo. Un equipo de arquitectos e historiadores han realizado un estudio pormenorizado de los edificios que conforman el patrimonio monumental de la ciudad. Se han levantado planos y realizado una labor de documentación sobre los edificios monumentales de Toledo. A este trabajo se incorpora el estudio histórico elaborado por especialistas en cada uno de los periodos en que se ha estructurado la publicación: Toledo Romano, Islámico y Mudejar, Gótico, Renacentistas, Barroco y por último el periodo que abarca desde el Neoclasicismo al Racionalismo.

Esta doble aportación se enriquece con la incorporación de documentación fotográfica del Archivo Rodríguez y un amplio reportaje fotográfico actual. A todo ello se le incorporan numerosos grabados y documentación existente sobre estos edificios.

Un plano general de la ciudad recoge la ubicación de los mismos y su implicación en la trama urbana.

Arquitecturas de Toledo presenta pues de forma sistemática un estudio sobre la arquitectura monumental de esta ciudad construida a lo largo de los siglos. Es un trabajo de conjunto donde se analiza la historia y evolución de los edificios monumentales en un análisis histórico que permite también analizar la realidad conjunta de la ciudad desde la presencia de lo monumental como memoria histórica y como signo y referencia de la trama urbana.